

Quddiesa DAWL TAL-FIDI

Christopher Muscat

Il-bidu tal-Quddiesa u t-tislima tas-Saċerdot

Track 1

Largo ♩ = 50

Celebrant

Kantur

Kongregazzjoni

Kor

Fl-isem tal-Missier, u tal-Iben u tal-Ispirtu s-San - tu

Am - men

Am - men

Am - men

Moderato ♩ = 72

1

Ċeleb.

Il - - Mu - lej magħ - kom

* Il - - pa - ċi magħ - kom

4

Kantur

Kong.

Kor

u - - mie - għek u - koll.

u - - mie - għek u - koll.

u - - mie - għek u - koll.

rit.

* Titkanta minn Isqof

Mulej Ħniena

Track 2

Andante ♩ = 82

1 *Org.*

Kantur *p*
Mu - lej Mu -

Kor *p*
Mu - lej Mu -

5

Kantur
lej ħnie - - na, Mu - lej Mu -

Kor
lej ħnie - - na, Mu - lej Mu -

9

Kantur
-lej ħnie - - na;

Kong. *mf*
Mu - lej Mu -

Kor *mf*
-lej ħnie - - na; Mu - lej Mu -

13

Kong. -lej ħnie - - - na Mu -

Kor. -lej ħnie - - - na Mu -



16

Kong. -lej Mu - lej, ħnie - - na.

Kor. -lej Mu - lej, ħnie - - na.



Molto meno mosso ♩ = 52

Tempo primo ♩ = 82

20

Kong. Mu -

Descant. Mu -

Kor. *pp* Kris - tu ħnie - na; Kris - tu ħnie na. *mf* Mu -

24

Kong.

-lej Mu - lej ħnie - - na Mu -

Descant

-lej Mu - lej ħnie - - na Mu -

Kor

-lej Mu - lej ħnie - - na Mu -



28

Kong.

-lej Mu - lej, ħnie - - na.

Descant

-lej Mu - lej, _____ ħnie - - na.

Kor

-lej Mu - lej, ħnie - - na.

Glorja

Track 3

1 **Con moto** ♩ = 92

Čeieb.

Glor - ja lil Al - la fil - gho - li tas - smew - wiet,

Kong.

u pa - ċi fl-art lill - bned - min ta' rie - da taj - ba.

Kor

u pa - ċi fl-art lill - bned - min ta' rie - da taj - ba.

Kor

In - fah - ħruk, in - ber - kuk, na - du - rawk, nagh - tuk gieħ,

Kor

in - rod - du - lek ħajr għall-glor - ja kbi - ra tie - għek.

18 **Con calma** ♩ = 60

Kor

Mu - lej Al - la, Sul - tan tas - se - ma,

Kor

Al - la l - Mis - sier li tis - ta' kol - lox.

26 *pp*

Kor

Mu - lej I - ben wah - die - - ni,

30

Kor

Ge - sù Kris - tu, Mu - lej Al - la,

34 *p* *pp*

Kor

Ha - ruf t'Al - la, Bin il - Mis - sier.

38 Org.

Kor

Glor - ja lil Al - la fil - gho - li tas - smew - wiet,

Tempo primo ♩ = 92

44 * *mf*

Kantur

Glor - ja lil Al - la fil - gho - li tas - smew - wiet,

mf

Kor

Glor - ja lil Al - la fil - gho - li tas - smew - wiet,

48 *f* **rit.**

Kong. u pa - ċi fl-art lill - bned - min ta' rie - da taj - ba.

Kor u pa - ċi fl-art lill - bned - min ta' rie - da taj - ba.



Poco meno mosso ♩ = 82

53 *mf*

Kantur In - ti li tneh - hi id-dnu-biet tad-din - ja,

Kong. henn għa - li - na;

Kor In - ti li tneh - hi id-dnu -biet tad -din - ja, henn għa - li - na;



57 *p*

Kantur In - ti li tneh - hi id-dnu-biet tad-din - ja,

Kong. il - qa' it-talb tagħ - na;

Kor In - ti li tneh - hi id-dnu -biet tad -din - ja, il - qa' it-talb tagħ - na;

61 *f*

Kantur
In - ti li qie-ghed fil - le - min tal-Mis - sier,

Kong.
f
henn - għa - li - na.

Kor
f
In - ti li qie-ghed fil - le - min tal-Mis - sier, henn - għa - li - na.

Allegro ♩ = 106

65 *mf*

Kor
Gha - liex Int wah - dek qad - dis, Int wah - dek Mu -

70 *rall.*

Kor
lej, Int wah - dek fil - għo - li Ġe - sù Kris - tu

Maestoso ♩ = 72

75 *f*

Kor
mal - Is - pir - tu is - San - tu fil -

77 *rall.*

Kor
glor - ja tal - Mis - sier fil - glor - ja tal - Mis - sier Al - la.

Meno mosso e molto maestoso ♩ = 60

80 *ff*

Kantur

Am - men Am - men Am - men Am - - - men.

Kong.

Am - men Am - men Am - men Am - - - men.

Descant

Am - - - men Am - men Am - men.

Kor

Am - men Am - men Am - men Am - - - men.



85 Org.

Kor

Gheluq tal-lezzjonijiet

Track 4

Maestoso ♩ = 62

1

Kantur
(tista' tiikanta wkoll mil-lettur)

p

Il - kel-ma tal-Mu - lej.

Kong.

f

In - rod-du ħajr lil Al - la.

Descant

f

In - rod-du ħajr lil Al - la.

Kor

f

In - rod-du ħajr lil Al - la.

Hallelujah

Track 5

Andante ♩ = 82

1 *Org.* *p* *

Kantur Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah

Kor *p*

Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah

6

Kantur Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu -

Kor Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu -

11

Kantur jah

Kong. *mf*

Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu -

Kor *mf*

jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu -

15

Kong. jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah

Kor jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah

Versett ta' qabel l-Evangelju

Kantur

p

Kong.

24 *mf* 20

Hal-le - lu - jah Hal-le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal-le -

Descant

mf

Hal-le - lu - jah Hal-le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal-le -

Kor

mf

Hal-le - lu - jah Hal-le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal-le -

Kong.

24

lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah

Descant

lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah

Kor

lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah

Glorja u tifhir

Track 7

Moderato ♩ = 80

1 Org. *mf*

Kantur
8
Glor - ja u tif - hir

Kor
mf
Glor - ja u tif - hir

7

Kantur
8
Glor - ja u tif - hir Glor - ja u tif - hir li - lek Kris - tu,

Kor
Glor - ja u tif - hir Glor - ja u tif - hir li - lek Kris - tu,

13 *mf*

Kong.
mf
Glor - ja u tif - hir Glor - ja u tif - hir

Kor
mf
Glor - ja u tif - hir Glor - ja u tif - hir

17

Kong.
Glor - ja u tif - hir li - lek Kris - - tu.

Kor
Glor - ja u tif - hir li - lek Kris - - tu.

Versett ta' qabel l-Evangelju

Kantur *p*

Kong. *mf*

21

Glor - ja u tif - hir Glor - ja u tif - hir

Descant *mf*

Glor - ja u tif - hir Glor - ja u tif - hir

*Jindaqq akkordju bl-orgni
biss jekk il-versett ta' qabel
l-Evangelju jinqara
flok jitkanta.*

Kor *mf*

Glor - ja u tif - hir Glor - ja u tif - hir

Kong. *poco rall. f*

26

Glor - ja u tif - hir li - lek Kris - - - tu.

Descant *f*

Glor - ja u tif - hir li - lek Kris - - - tu.

Kor *f*

Glor - ja u tif - hir li - lek Kris - - - tu.

L-Evangelju

Track 9

Moderato ♩ = 82

Čeleb.

p

Il - - Mu - lej magh - kom.



Kantur

p

U - - mie - ghek u - koll.

Kong.

p

U - - mie - ghek u - koll.

Kor

p

U - - mie - ghek u - koll.

Čeleb.

Qari mill-Evangelju skont San Mat - - tew _____
 Mark _____
 Ġwann _____
 Lu - qa



Kantur

Glor - ja li - lek Mu - lej.

Kong.

Glor - ja li - lek Mu - lej.

Descant

Glor - ja li - lek Mu - lej.

Kor

Glor - ja li - lek Mu - lej.

L-Gheluq tal-Evangelju

Track 10

Moderato ♩ = 82

Celeb.

p

Il - kel - ma tal - Mu - lej.

=

rit.

Kantur

p

It - tif - hir li - lek Kris - tu.

Kong.

p

It - tif - hir li - lek Kris - tu.

Kor

p

It - tif - hir li - lek Kris - tu.

L-Istqarrija tal-Fidi

Track 11

Andante comodo ♩ = 72

Org.

Ċeleb.

Tem - mnu

Ċeleb.

intom f'Alla l-Missier li jista'
kollox li ħalaq is-sema u l-art?___

Tem-mnu

Kong.

mf

I - va, jien - a nem - men.

Kor

mf

I - va, jien - a nem - men.

Ċeleb.

intom f'Ġesù Kristu,
Ibnu l-waħdieni u Sidna,
li twieled minn Marija Verġni,
bata u miet, u difnuh,
qam minn bejn l-imwiet,
u qiegħed fil-lemin tal-Mis- sier?___

Tem-mnu

Kong.

mf

I - va, jien - a nem - men.

Kor

mf

I - va, jien - a nem - men.

Ċeleb. 

 intom fl-Ispirtu s-Santu,
 fil-Knisja Mqaddsa Kattolika,
 fix-xirka tal-qaddisin,
 fil-mahfra tad-dnubiet,
 fil-qawmien mill-imwiet
 u fil-hajja ta' dej - jem?

Kong.  *mf*
 I - va, jien - a nem - men.

Kor  *mf*
 I - va, jien - a nem - men.

rall.

Ċeleb. 

 Din hi l-fiditagħ-na, din hi l-fidi tal-Knis-ja, li ahna niftahru li nistqarru f'Ġesù Kristu Sid - na.

Maestoso ♩ = 62

26 *f*  *ff*
 Kantur
 Am - men Am - men Am - men Am - - men.

f  *ff*
 Kong.
 Am - men Am - men Am - men Am - - men.

f  *ff*
 Descant
 Am - - men Am - men Am - - men.

f  *ff*
 Kor
 Am - men Am - men Am - men Am - - men.

Il-Prefazju

Track 12

Moderato ♩ = 72

1
Celeb. *p*
Il - Mu - lej magħ - kom

4
Kantur *p*
u - mie - għek u - koll.
Kong. *p*
u - mie - għek u - koll.
Kor *p*
u - mie - għek u - koll.

7
Celeb. *p*
ner - fgħu qlub - na l - fuq
Kantur *p*
ner - fgħu - hom lejn il - Mu - lej
Kong. *p*
ner - fgħu - hom lejn il - Mu - lej
Kor *p*
ner - fgħu - hom lejn il - Mu - lej

12

Čeleb.

Niz - zu ħajr lill - Mu - lej Al - la tagħ - na



16

Kantur

Hekk sew - wa u xie - raq.

Kong.

Hekk sew - wa u xie - raq.

Descant

Hekk sew - wa u xie - raq.

Kor

Hekk sew - wa u xie - raq.

Qaddis

Track 13

Maestoso ♩ = 62

1

Kor

7

Org.

f

(Din l-introduzzjoni tista' ma tindaqqx kollha.)

Qad-

10

Kor

dis, Qad-dis, Qad - dis Mu-lej Al - la tal - e - zer - ċti.

14

Kor

p

mf

Is-smew-wiet u l-art mim - li - ja bil-glor-ja tie - ghek. O - san - na O -

18

Kong.

f

O -

Kor

f

san - na fl-ogh - la tas - smew - wiet, O -

21

Kong.

san - na O - san - na fl-ogh - la tas - smew-wiet.

Kor

san - na O - san - na fl-ogh - la tas - smew-wiet. *p*

Im -

25

Kor

bie - rek min ġej fi-sem il-Mu-lej. Im - bie - rek min ġej fi-sem il-Mu-lej. O -

mf

29

Kantur

Kong.

Descant

Kor

san - na O - san - na fl-ogh - la tas - smew-wiet, O -

rit. *f*

Meno mosso ♩ = 56

33

Kantur

Kong.

Descant

Kor

san - na O - san - na fl-ogh - la tas - smew-wiet.

Akklamazzjonijiet

(titkanta waħda minn dawn l-akklamazzjonijiet wara l-intonazzjoni taċ-ċelebrant)

Track 14

Ċeleb.

Dan hu l-mis - te - ru tal - fi - di.

Akklamazzjoni (A)

Moderato ♩ = 80

Kong.

In - ħab - bru l-mewt tie - għek Mu - lej - na, In - xan - dru bil-ferħ il-qaw-mien

Descant

In - ħab - bru l-mewt tie - għek Mu - lej - na, In - xan - dru bil-ferħ il-qaw-mien

Kor

In - ħab - bru l-mewt tie - għek Mu - lej - na, In - xan - dru bil-ferħ il-qaw-mien

Kong.

tie-għek, nis-ten-newk sa ma ti - ġi fil - glor - ja Mu - lej.

Descant

tie-għek, nis-ten-newk sa ma ti - ġi fil - glor - ja Mu - lej.

Kor


tie-għek, nis-ten-newk sa ma ti - ġi fil - glor - ja Mu - lej.

Akklamazzjoni (B)


Track 15

Moderato ♩ = 80

mf

Kong.  Kull dar - ba li niek-lu minn dal - ħobż_____ kull dar - ba li ni - xor - bu minn dal -

mf

Descant  Kull dar - ba li niek-lu minn dal - ħobż_____ kull dar - ba li ni - xor - bu minn dal -

mf

Kor  Kull dar - ba li niek-lu minn dal - ħobż_____ kull dar - ba li ni - xor - bu minn dal -



4 *f* *mp* *p*

Kong.  kal - ċi in - ħab-bru l-mewt tie-ghek Mu - lej sa ma ti - ġi.

f *mp* *p*

Descant  kal - ċi in - ħab-bru l-mewt tie-ghek Mu - lej_____ sa ma ti - ġi.

f *mp* *p*

Kor  kal - ċi in - ħab-bru l-mewt tie-ghek Mu - lej sa ma ti - ġi.

Akklamazzjoni (Ċ)


Track 16

Maestoso ♩ = 70

mf

Kong.  Sal - va - na int, o Sal - va - tur tad - din - ja,

mf

Descant  Sal - va - na int, o Sal - va - tur tad - din - ja,

mf

Kor  Sal - va - na int, o Sal - va - tur tad - din - ja,

==

rit.  *f*

Kong. bis - Sa - lib u l - qaw-mien tie - ghek in - ti fdejt - - na.

f

Descant  bis - Sa - lib u l - qaw-mien tie - ghek in - ti fdejt - na.

f

Kor  bis - Sa - lib u l - qaw-mien tie - ghek in - ti fdejt - - na.

Dossologija Finali

Track 17

Andante ♩ = 72

Čeieb. *mf*

Bi Kris - tu, ma' Kris - tu u fi Kris - tu, jin -

Čeieb.

gha - ta li - lek, Al - la Mis - sier li tis - ta' kol - lox, flim -

poco rall.

Čeieb.

kien mal-Is - pir - tu s - San - tu kull gieħ u glor - ja għal dej - jem ta' dej - jem.

Molto maestoso ♩ = 52

Kantur *f* *ff*

Am - men Am - men Am - men Am - - men.

Kong. *f* *ff*

Am - men Am - men Am - men Am - - men.

Descant *f* *ff*

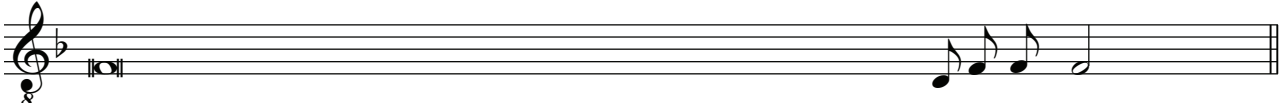
Am - - men Am - men Am - - men.

Kor *f* *ff*


Am - men Am - men Am - men Am - - men.


Missierna


Track 18


Čeleb.  Ejjew nitolbu kif għallimna u riedna naghmlu l-Iben t'Alla għas-salvazz-jo-ni tagħ - na.


Andante moderato ♩ = 72

1 Kong. *Org.*  *p* Mis - sier - na____ li in - ti fis-smew

Kor  *p* Mis - sier - na____ li in - ti fis-smew

4 Kong.  wiet____ jit - qad - des is - mek____ ti - ġi sal - tna - tek i -

Kor  wiet____ jit - qad - des is - mek____ ti - ġi sal - tna - tek i -

7 Kong.  kun____ dak li trid in - ti____ fis - se - ma hekk - da

Kor  kun____ dak li trid in - ti____ fis - se - ma hekk - da

10 *mf*

Kong. fl-art. Hob - zna ta' kul - jum agh -

Kor fl-art. Hob - zna ta' kul - jum agh -

13

Kong. - ti - na il - lum ah - fril - na id - dnu - biet

Kor - ti - na il - lum ah - fril - na id - dnu - biet

16

Kong. tagħ - na bħal m'aħ - na naħ - fru lil min ħa - ti għa - li - na

Kor tagħ - na bħal m'aħ - na naħ - fru lil min ħa - ti għa - li - na

Poco meno mosso

19 *p* *pp*

Kong. la ddaħ-ħal-niex fit - tiġ - rib iżd' eh lis - na minn kull de - ni.

Kor la ddaħ-ħal-niex fit - tiġ - rib iżd' eh - lis - na minn kull de - ni.


Haruf t'Alla

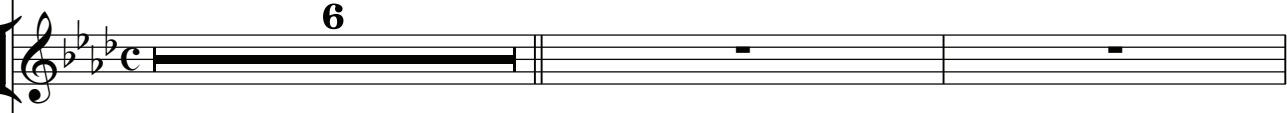
Track 19


Tranquillo ♩ = 52

1

6 *mp*


Kantur  Ha - ruf ta' Al - la li tneh - hi d-dnu-biet tad -

Kong.  *(L-introduzzjoni tal-orgni tista' ma ssirx.)*

Kor  Ha - ruf ta' Al - la li tneh - hi d-dnu-biet tad -

9

Kantur  din - ja Ha - ruf ta' Al - la li tneh - hi d-dnu-biet tad -

Kong.  *mp* henn_ gha - li - na;

Kor  *mp* din - ja henn_ gha - li - na; Ha - ruf ta' Al - la li tneh - hi d-dnu -biet tad -

13

Kantur  din - ja **5**

Kong.  henn_ gha - li - na; **5**

Kor  din - ja henn_ gha - li - na; **5**

20 *f*

Kong. Ha - ruf t'Al - la li tneh - hi

Kor. Ha - ruf t'Al - la li tneh - hi



23 *poco rit.*

Kong. id - dnu - biet tad - din - ja agh - ti - na il - pa -

Kor. id - dnu - biet tad - din - ja agh - ti - na il - pa -



A tempo

27 *f* *p* **4**

Kong. ci.

Kor. ci.

Il-Barka tas-Saċerdot

Track 20

Moderato ♩ = 82

Ċeleb. *p*

Il - - Mu - lej magħ - kom.

Kantur *p*

U - - mie - għek u - koll.

Kong. *p*

U - - mie - għek u - koll.

Kor *p*

U - - mie - għek u - koll.

Ċeleb.

Nitolbu l-barka ta' Alla:
jew

Inbaxxu rasna u nitolbu l-barka ta' Alla:

Ċeleb.

Kantur *mp, mf, f*

Am - men.

Kong. *mp, mf, f*

Am - men.

Kor *mp, mf, f*

Am - men.

(x 3)

Ċeleb.

Iberrikkom Alla li jista' kollox,
 Il-Missier,
 l-Iben u
 l-Ispirtu s-San - tu.

Kantur

Am - men.

Kong.

Am - men.

Descant

Am - men.

Kor

Am - men.

Gheluq tal-Quddiesa

Track 21

Ċeleb.

Mor - ru fil - pa - ċi ta' Kris - tu.

Moderato ♩ = 80

f **rit.**

Kantur

In - rod - du ħajr, in - rod - du ħajr lil Al - la.

Kong.

In - rod - du ħajr, in - rod - du ħajr lil Al - la.

Descant

In - rod - du ħajr, in - rod - du ħajr lil Al - la.

Kor

In - rod - du ħajr, in - rod - du ħajr lil Al - la.

Gheluq tal-Quddiesa

(fi zmien il-Ghid)

Track 22

Ċeleb.

Morru fil-paċi ta' Kristu Halle - lu - jah Hal - le - lu - jah.



Moderato ♩ = 80

Kantur

In - rod - du ħajr, In - rod - du ħajr, lil

Kong.

In - rod - du ħajr, In - rod - du ħajr, lil

Descant

In - rod - du ħajr, In - rod - du ħajr, lil

Kor

In - rod - du ħajr, In - rod - du ħajr, lil

rall.

Kantur

Al - la Hal - le - lu - - jah.

Kong.

Al - la Hal - le - lu - - jah.

Descant

Al - la Hal - le - lu - - jah.

Kor

Al - la Hal - le - lu - - jah.

**Meno mosso** ♩ = 60**rit.**

Kantur

Hal - - - le - - - lu - - - jah.

Kong.

Hal - - - le - - - lu - - - jah.

Descant

Hal - - - le lu - - - - - jah.

Kor


Hal - - - le - - - lu - - - jah.

Appendici

Hallelujah

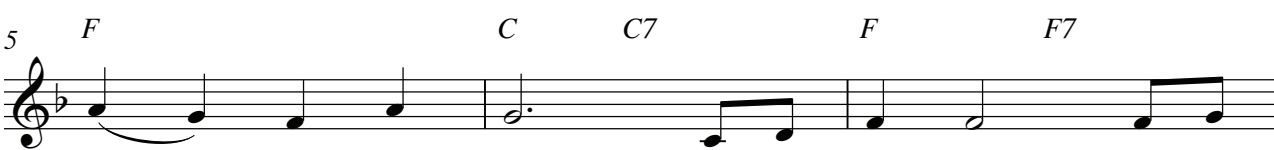
Andante comodo

1 *F* *B \flat* *C* *mf* *F* *F7* *B \flat /D*

Kor 


Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah

5 *F* *C* *C7* *F* *F7*

Kor 

Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le -

8 *B \flat /D* *F/C* *C7* *F*

Kor 

lu - jah Hal - le - lu - jah

Glorja u tihir

Andante comodo

1 *F* *B \flat* *C* *C7*

Kor

5 *F* *g/B \flat* *C7* *d*

mf

Kor

Glor - ja u tif - ĥir Glor - ja u tif - ĥir

9 *B \flat* *C* *F* *B \flat* *C* *C7*

Kor

Glor - ja u tif - ĥir li - lek Kris - tu

13 *F* *g/B \flat* *C7* *d*

Kor

Glor - ja u tif - ĥir Glor - ja u tif - ĥir

17 *B \flat* *C* *F* *B \flat* *C* *F*

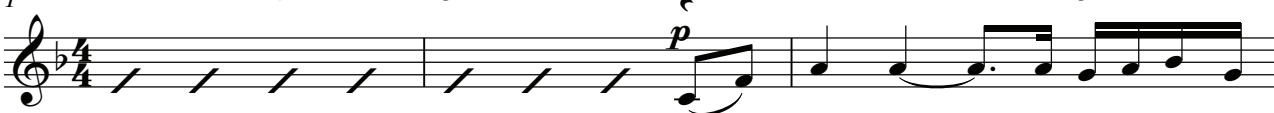
Kor

Glor - ja u tif - ĥir li - lek Kris - tu.

Missierna


Andante comodo

1 *F* *B \flat* *C* *p* *F* *C*

Kor 


Mis - sier - na — li in - ti fis-smew

4 *F* *F7* *B \flat* *C* *F* *B \flat* *C*

Kor 


wiet — jit-qad-des is - mek — ti - gi sal - tna - tek i - kun — dak li trid

8 *F* *Dm* *Gm* *G* *C* *C7* *F* *A* *mf*

Kor 


in - ti — fis - se - ma hekk-da fl-art. Hob - zna ta' — kul -

12 *Dm* *D* *Gm* *C* *F* *A7*

Kor 

jum agh - ti - na il - lum — ah - fril - na — id - dnu-biet


16 *Dm* *Gm* *B \flat* *C* *C7*

Kor 

tagħ - na — bħal m'ah - na nah - fru — lil min ħa - ti għa - li - na

poco rall.

19 *F* *p* *F/E* *B \flat /D* *B \flat /C* *B \flat* *B \flat m* *F* *pp*

Kor 

la ddaħ-ħal-nieħ fit - tiġ - rib iżd' eħ - lis - na minn kull de - ni.

Akklamazzjoni (A)

Moderato ♩ = 80

S. *mf*
In - ħab - bru l-mewt tie - għek Mu - lej - jna, In - xan - dru bil-ferħ il-qaw-mien

A. *mf*
In - ħab - bru l-mewt tie - għek Mu - lej - jna, In - xan - dru bil-ferħ il-qaw-mien

T. *mf*
In - ħab - bru l-mewt tie - għek Mu - lej - jna, In - xan - dru bil-ferħ il-qaw-mien

B. *mf*
In - ħab - bru l-mewt tie - għek Mu - lej - jna, In - xan - dru bil-ferħ il-qaw-mien



26
S. *f* tie-għek, nis-ten - newk sa ma ti - ġi fil - glor - ja Mu - lej. *mf*

A. *f* tie-għek, nis-ten - newk sa ma ti - ġi fil - glor - ja Mu - lej. *mf*

T. *f* tie-għek, nis-ten - newk sa ma ti - ġi fil - glor - ja Mu - lej. *mf*

B. *f* tie - għek, nis-ten - newk sa ma ti - ġi fil - glor - ja Mu - lej. *mf*

Akklamazzjoni (B)

Moderato ♩ = 80

mf

S. Kull dar - ba li niek-lu minn dal - ħobż. kull dar-ba li ni-xor-bu minn dal -

mf

A. Kull dar - ba li niek-lu minn dal - ħobż. kull dar-ba li ni-xor-bu minn dal -

mf

T. Kull dar - ba li niek-lu minn dal - ħobż. kull dar-ba li ni-xor-bu minn dal -

mf

B. Kull dar - ba li niek-lu minn dal - ħobż. kull dar-ba li ni-xor-bu minn dal -



34

f *mp* *p*

S. kal - ċi in - ħab-bru l-mewt tie-għek Mu - lej sa ma ti - ġi.

f *mp* *p*

A. kal - ċi in - ħab-bru l-mewt tie-għek Mu - lej sa ma ti - ġi.

f *mp* *p* *div.*

T. kal - ċi in - ħab-bru l-mewt tie-għek Mu - lej sa ma ti - ġi.

f *mp* *p*

B. kal - ċi in - ħab-bru l-mewt tie-għek Mu - lej sa ma ti - ġi.

Akklamazzjoni (Ċ)

Maestoso ♩ = 70

mf

S. Sal - va - na int, o Sal - va - tur tad - din - ja,

mf

A. Sal - va - na int, o Sal - va - tur tad - din - ja,

mf

T. Sal - va - na int, o Sal - va - tur tad - din - ja,

mf

B. Sal - va - na int, o Sal - va - tur tad - din - ja,



41

f

S. bis - Sa - lib u l - qaw - mien tie - għek in - ti fdejt - na.

f

A. bis - Sa - lib u l - qaw - mien tie - għek in - ti fdejt - na.

div.

f

T. bis - Sa - lib u l - qaw - mien tie - għek in - ti fdejt - na.

f

B. bis - Sa - lib u l - qaw - mien tie - għek in - ti fdejt - na.